

DE NEDERLANDSE FILM ANNO NU

- RUIM **28 MILJOEN** BIOSCOOPBEZOEKERS PER JAAR WAARVAN **4,4 MILJOEN** NAAR **NEDERLANDSE FILM** ^{3, 4}
- RUIM **27 MILJOEN KIJKERS** NAAR NEDERLANDSE FILMS OP **PUBLIEKE EN COMMERCIËLE** ZENDERS ^{10, 11, 12}
- **1 MILJOEN BEZOEKERS** AFGELOPEN JAAR NAAR **NEDERLANDSE FILM FESTIVALS** O.A. **IDFA** (INTERNATIONAAL DOCUMENTAIRE FESTIVAL AMSTERDAM) **165.000** BEZOEKERS | **IFFR** (INTERNATIONAAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM) **353.000** BEZOEKERS | **NFF** (NEDERLANDS FILM FESTIVAL) **154.000** BEZOEKERS | **CINEKID** **175.000** BEZOEKERS | **HAFF** (HOLLAND ANIMATION FILM FESTIVAL) **22.000** BEZOEKERS ^{2, 6, 7, 8, 9}
- **219 MILJOEN EURO** OMZET **BIOSCOOPVERTONING** EN **32,4 MILJOEN EURO** RECETTE **NEDERLANDSE FILM** ⁴
- VAN **0,8%** MARKTAANDEEL MET **9 SPEELFILMS** IN 1994 NAAR **15,8%** MET **41 SPEELFILMS** ^{1, 3, 4}
- **231 MILJOEN EURO** OMZET IN DVD/BLU RAY **VERHUUR** EN **295 MILJOEN EURO** OMZET IN DVD/BLU RAY **VERKOOP** WAARVAN **9,4 %** MARKTAANDEEL EN **49,4 MILJOEN EURO** OMZET **NEDERLANDSE FILM** ^{3, 5, 13}
- **33% INVESTERING** OP IN DE BIOSCOOP UITGEBRACHTE NEDERLANDSE FILMPRODUCTIE DOOR HET **FILMFONDS** BETEKENT **67% INVESTERING** VANUIT DE **COMMERCIËLE SECTOR** (PRIVATE PARTIJEN, DISTRIBUTEURS, SALES AGENTS, INTERNATIONALE FINANCIERS EN ZENDGEMACHTIGDEN) ¹
- **140** NEDERLANDSE FILMS **INTERNATIONAAL VERKOCHT AAN 186 LANDEN** ²
- **631** INTERNATIONALE **FILMFESTIVALS** SELECTEERDEN NEDERLANDSE FILMS, WAARONDER DE MEEST GERENOMMEERDE **CANNES, BERLIJN EN VENETIË** ²
- **1 EURO** FILMFONDS INVESTERING IN FILMPRODUCTIE **GENEREERT** EEN DIRECTE OMZET VAN **6,3 EURO** (FILMPRODUCTIE, VERHUUR, VERKOOP EN RECETTE M.U.V. PAY TV, INTERNATIONALE VERKOPEN EN INDIRECTE INKOMSTEN UIT O.A. ADVERTISING EN HORECA)

USHERS
VFX SUPERVISORS
VIDEOTHEKEN
ACTRICES
DAGBLADEN
BELICHTERS
BEST BOYS
VIDEO ON DEMAND
BOOM OPERATORS
BRANCHEVERENIGINGEN
CAMERABEDRIJVEN
CATERAARS
POST COÖRDINATOREN
CLAPPERLOADERS
ART DIRECTORS
DECOR BOUWERS
ACTEURS
DRAMATURGEN
CAMERAMANNEN
DISTRIBUTEURS
EDITORS
BIOSCOPEN
REGISSEURS
PRODUCENTEN
FILMFESTIVALS
SCHRIJVERS
FOCUS PULLERS
FOTOGRAFEN
GAFFERS
GELUIDSNABEWERKERS
JOURNALISTEN
LABORATORIA
GRIMEURS
LICHTVERHUURBEDRIJVEN
LOCATIEMANAGERS
MONTAGE ASSISTENTEN
OPERATEURS
LOCATIESCOUTS
ANIMATORS
KAARTVERKOPERS
OPNAMELEIDERS
PAY TV
POST PRODUCTIE
PRODUCTIE ASSISTENTEN
FACILITAIRE BEDRIJVEN
BEST BOYS
FILMLEVERANCIERS
PRODUCTIELEIDERS
SOUND MIXERS
MARKETING MANAGERS
PROP MASTERS
PUBLIEKE OMROEP
PUBLICITEITMEDEWERKERS
AFX DESIGNERS
CASTING DIRECTORS
SALES AGENTEN
COMMERCIELE ZENDERS
SET DRESSERS
PRODUCTION DESIGNERS
WINKELIERS
STUNTMENSEN



Alle cijfers 2010, tenzij anders vermeld. Bronnen: 1. Nederlands Fonds voor de Film 2. EYE Film Instituut Nederland (cijfers 2009) 3. Nederlandse Vereniging Filmdistributeurs 4. Nederlandse Vereniging Bioscoopexploitanten 5. Nederlandse Vereniging Producenten Importeurs van Beeld- en Geluidsdragers 6. Internationaal Film Festival Rotterdam 7. Internationaal Documentaire Festival Amsterdam 8. Nederlands Film Festival 9. Cinekid 10. NPO 11. RTL 12. SBS/Veronica 13. PWC Outlook

© Nederlands Fonds voor de Film 2011 (17-01-2011)

PRODUCTION MANAGERS
COMPONISTEN
ADVISEURS
REDACTEURS
SCRIPT DOKTERS
DETAILHANDEL
JURISTEN
FIRST ASSISTANTS